

Luister ook na my! – met kleurvolle illustrasies en eenvoudige woorde – plaas klem op hoe belangrik dit is om na kinders te luister.

Van die deel van stories en idees tot die uitdrukking van gevoelens en opinies. Wanneer kinders gehoor word, voel hulle selfversekerd en geliefd. Hoor my ook, herinner ons dat kinders se stemme ook saak maak.

Created for Development Workshop Namibia
2024

Developed with support of



ISBN 978-99945-903-0-8



Geskryf deur Hilma Weber
Geïllustreer deur Elizabeth Kopf

**Luister ook
na my!**



Luister ook na my!

Geskryf deur Jessica Brown
Geïllustreer deur Elizabeth Kopf

All rights reserved.

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior written permission from the publisher.

First published in 2024 by Development Workshop Namibia
161 Mandume Ndemufayo Avenue, Windhoek
PO Box 40723, Ausspannplatz
Windhoek, Namibia

Website: www.dw-namibia.org

ISBN: 978-99945-903-0-8

Author: Hilma Weber
Illustrations: Elizabeth Kopf
Layout and design: Elizabeth Kopf

Printed in Windhoek, Namibia

Hallo, kan jy my sien?



Piekeboe!

Hier is ek!



Nou kan jy
my sien.

Jy kan my ook hoor...



Ek mag nog klein wees, maar ek het 'n stem.



Kan jy my hoor?

Ek vertel 'n storie...

A
B
C

C

Kan jy my hoor?



Ek het 'n paar idees...



Kan jy my hoor?

Ek het 'n opinie...

JA

NEE



Kan jy my hoor?

Ek wil oor my gevoelens praat...

Kan jy my hoor?





Wanneer jy my hoor...

Is ek vol selfvertroue.
Voel ek geliefd en versorg.

My idees, opinies, stories
and gevoelens maak saak.



My stem maak ook saak.



Luister

ook na

my.

Die einde.

Oor die skrywer

Hilma Weber is in 'n dorpie in die noorde van Namibië gebore en getoë. Haar vroeë loopbaan was in die korporatiewe toerisme sektor waar sy 'n senior bestuursposisie beklee het.

Haar passie vir vroeë kindergeletterdheid is aangevuur deur die gebrek aan boeke in haar eie kinderjare en dit was eers in haar vroeë professionele loopbaan dat sy die plesier en rykdom van boeklees ontdek het. Namibië is 'n baie ongelyke samelewing, en sy het nog altyd die begeerte gehad om haar deel te doen om die lewens van minderbevoorregtes, veral kinders, te verbeter.

In 2019 het Hilma 'n Vroeë Kinderontwikkelingsprogram vir DWN getiteld 'Play for All' begin. Sy het begin deur bokse vol geskenkte kinderboeke aan kleuterskole in informele nedersettings te versprei en tyd deur te bring om vir die kinders te lees.

Dit was hierdie interaksies en haar eie jeug wat haar aangespoor het om kinderboeke te begin skryf. Duisende eksemplare van haar boeke is gratis aan kinders regoor Namibië versprei.



Oor die illustreerder

Elizabeth Kopf het aan Namibië se kus grootgeword en dit is hier waar sy geleer het om haar eie klein wêreld deur tekeninge te skep. Sy het verder gaan studeer in animasie vir film en televisie, maar het uiteindelik gevestig in 'n loopbaan van grafiese ontwerp, illustrasie en kunsonderrig.

Haar liefde vir visuele storievertelling en die vermoë van hierdie medium om die verbeelding van soveel kinders aan te wakker, het daartoe gelei dat sy verskeie kinderboeke in Namibië en in die buiteland geïllustreer het.